

 سوال استانی داخلی درس: ادبیات فارسی ساعت شروع امتحان: ۱۱ صبح مدت امتحان: ۴۵ دقیقه	 جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بهشهر دیبرستان شهید بهشتی	نام و نام خانوادگی دانش آموز: پایه: هفتم تاریخ امتحان: ۱۸ / ۰۳ / ۱۴۰۱ امتحانات نوبت دوم: خرداد
باره	شرح سوال	
۵	<p>معنا و مفهوم عبارات و ابیات زیر را به زبان ساده و روان بنویسید.</p> <p>الف) به جان زنده دلان سعدیا، که ملک وجود نیزد آنکه دلی را ز خود بیزاری</p> <p>ب) شو روز به فکر آب و دانه هنگام شب آرمیدن آموز</p> <p>ج) رام تو نمی شود زمانه / رام از چه شدی؟ رمیدن آموز</p> <p>د) ماه فرو ماند از جمال محمد (ص)</p> <p>ه) گفت: چراغ از بهر کوردلان تاریک اندیش است تا به من تنہ نزنند و سبوی مرا نشکنند.</p>	
۲	<p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) پروفسور حسابی هر وقت از کار پژوهش <u>فراغت</u> می یافتد، به باگبانی می پرداخت.</p> <p>ب) شهید رجایی، معلمی <u>متواضع</u> و <u>ضمیمی</u> بود.</p> <p>ج) انسان می تواند بر دشواری ها چیره شود، البته نباید صبر و <u>طاقت</u> از دست داد.</p> <p>د) من خودم را <u>موظف</u> می دانم که برای <u>صلاح</u> شما تلاش کنم.</p> <p>ر) مادرم پشت در مثل <u>شیر ژیان</u> ایستاده بود.</p> <p>ز) در میان جمع گشاده رو و در تنهایی <u>سیمایی محزون</u> و متفسر داشتند.</p>	
۳	<p>به سوالات خود ارزیابی و فعالیت های نوشتاری پاسخ دهید.</p> <p>الف) معنای «سلمان منا اهل البيت» را بیان کنید.</p> <p>ب) برای زیارت حرم مطهر حضرت معصومه (س) دم در..... از اتومبیل پیاده شدیم (سحن، صحن)</p> <p>ج) سکه ها..... و داخل دست پیرمرد قرار گرفتند. (غلتیدند، غلطیدند)</p> <p>د) برای هر یک از واژه ها یک هم خانواده بنویسید.</p> <p>قدرت: خلاق: حافظه: جذاب: ر)</p> <p>ر) بن مضارع فعل های زیر را مشخص کنید.</p> <p>می خوانم: می پرسد: می شنوند: می دیدند:</p>	
	نامه با عدد با حروف	نامه تجدیدنظر با عدد با حروف
	امضاء دیبر تاریخ:	امضا دیبر تاریخ:

بارم	شرح سوال	نوبت														
۳	<p>به سوالات درک مطلب و تاریخ ادبیات پاسخ دهید.</p> <p>الف) ترکیب های وصفی و اضافی زیر را مشخص نمایید.</p> <p>صدای بلند: مریای زردالو: احساس خوب: درخت بلوط:</p> <p>ب) داستان های رمزی و نمادین چگونه داستان هایی هستند؟ با ذکر یک مثال توضیح دهید.</p> <p>ج) هر یک از آثار زیر به کسی تعلق دارد؟</p> <p>افسانه: شاهنامه: گلستان: بهارستان:</p>	۴														
۵	<p>به سوالات دانش زبانی و ادبی پاسخ دهید.</p> <p>الف) اجزای جملات زیر را تعیین کرده و نوع فعل آن را نیز مشخص کنید. (نهاد، مفعول، متهم، مسند، فعل)</p> <ul style="list-style-type: none"> - کسی در زندگی موفق است که اکنون و فرصت حال را دریابد. - فردوسی بزرگترین حمامه سرای فارسی است. <p>ب) در عبارت های زیر انواع ضمیر را مشخص کنید.</p> <ul style="list-style-type: none"> - فرزندان من پاره‌ی جگرم هستند. - ما همه مشتاقیم تا ترجمه تان را بخوانیم. - مصطفی دستهایش را داخل جیش فرو برد. <p>ج) آرایه های ادبی بیت زیر را تعیین نمایید.</p> <p>غنچه هم گفت: گرچه دلتگم / مثل لبخند باز خواهم شد</p> <p>(چ) جدول فعل های زیر را کامل نمایید.</p>	۵														
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>فعال</th> <th>مصدر</th> <th>بن ماضی</th> <th>بن مضارع</th> <th>شخص</th> <th>شمار</th> <th>زمان</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>نوشته ایم</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	فعال	مصدر	بن ماضی	بن مضارع	شخص	شمار	زمان	نوشته ایم							
فعال	مصدر	بن ماضی	بن مضارع	شخص	شمار	زمان										
نوشته ایم																
۲	<p>با توجه به شعر حفظی «رستگاری» جاهای خالی را پر نمایید.</p> <p>الف) تورا دانش و دین رهاند درست</p> <p>سر اندر نیاری به دام بلا</p> <p>ب) بوی در دو گیتی ز بد رستگار</p> <p>دل از تیرگی ها بدین آب شوی</p> <p>ج) موفق و پیروز باشید</p>	۶														

نوبت: دوم	جمهوری اسلامی ایران	راهنمای تصحیح امتحان داخلی درس: فارسی
ساعت امتحان: ۱۱ صبح	وزارت آموزش و پرورش	تاریخ امتحان: ۱۴۰۱ / ۱۸ / ۳
صفحه (۱) برام	اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران	پایه: رده‌ی فارسی
	اداره آموزش و پرورش شهرستان... مجتمع آموزشی و پرورشی / مدرسه اسلامیه در غصه	رشته:
راهنمای تصحیح		
<p>(الف) بچون اتن کس دل زنده قسم مر خویم ای سعد را مین دنیا از هر کس امن را ندارد که کسی را از خودت برخواهد</p> <p>ب) هنگام روزی راه کل سب روزی باش و شب هنگام آرسن داشته باش</p> <p>ج) روزگار شدید تو نمی شود به علت شدید راه راهی را بخواهی</p> <p>د) ۶۰ هفتم زیبایی در برابر زیباش جمله پیامبر نما حضرت پیغمبر مقدار است و سرویه نسبت نداشت</p> <p>سایر نمایه ها:</p> <p>۱) هر چند هنر این اعیان تاریک ندانسته است تا هر من بخود زنگنه و کوزه مراتکله است</p> <p>۲) آرسن، پخته / فردوس / سلیمانی / وارا و پیغی، نهر / درستی و خیراندیش / خسیس / چهره ای اند و هلین /</p> <p>۳) از ما اهل بست است.</p> <p>ب) صحن ج) علییدند د) قادر، مقدور، تقدیر و... جذب، جاذب، جازبه و...</p> <p>حقط - خفاظت - محفوظ - حفاظت / خلق، خالق، مخلوق، خلاقیت و...</p> <p>ر) خوان - نویس - نسخه - بین</p> <p>۴) وصفی - اضافی - وصفی - (اضافی)</p> <p>ب) بر داشتن های نفعه قبول نموده با نیل گزنه کسی غیر از نی را می آورد و در جای عده بیان مبدل مصداقی کسی اتن نی آن است. (داشتن نهادین)</p> <p>تبل: آدم رهن: نهادن کسی به اعماق</p>		
نمایه های سایر	سعدی	فردوسي
جمع نمره		

۸- (الف) کس = زنده زندگی = مسم مفعّل = ممتد آنقدر و فرصت حال = مفعّل دراید مفعّل
- خردوسی = زنده بزرگترین (بزرگی) خارجی = ممتد است = فعل اندادی

ب) من = جرم "رم" / ما - هم / مستعاری "من" /

ج- آرای کس موجود = تخصیص - کنایی - تسبیه

چ) مصدر = نوشتن / بنویشی = نوشت / بنویس = نویس / شخص : اول شخص / سهار = جمع / زنگ = نامه

۹- (الف) درستگاری بباید جُست

ب) چون خواهد بیایی زهر بد، رها

ج) نوکارگردی ببرگردگار

د) پنهانی سغمیرت راه جوی

جزوه سیاست